

# Gilberto Fulvi

## Coach, Psicologo, Counselor

 via privata Gabriele Camozzi, 30 – 20152 Milano

Cell : 339.1772993

E-mail : [gilbertofulvi@gmail.com](mailto:gilbertofulvi@gmail.com)

Data di Nascita : 23 02 1974 Patente : B

Partita IVA : 13151281006

Numero iscrizione all'Albo degli  
Psicologi della Lombardia: 19805



## FORMAZIONE

- 2018 **Diploma di ACSTH Executive Coach** – EEC, Escuela Europea Coaching, Torino
- 2013 **Master video, fotografia, teatro e mediazione artistica nella relazione d'aiuto** - Università Pontificia Antonianum, Roma
- 2012 **Scuola di specializzazione in terapia Gestalt** - Instituto de Psicoterapia Gestalt, Madrid, Spagna
- 2008 **Master in gestione delle Risorse Umane** – Università Autonoma di Madrid, Spagna
- 2006 **Esperto di formazione continua** - SERVEF Valencia, Spagna
- 2000 **Laurea in Psicologia del Lavoro e delle Organizzazioni** – Università degli studi "La Sapienza", Roma
- 1991 **Diploma Liceo Scientifico** - Liceo Statale Scientifico J.F. Kennedy, Roma

## ESPERIENZE DI LAVORO

Coaching

### *Business e Life Coach*

Conduco sessioni di coaching individuale, di gruppo e di team per privati, associazioni e aziende:

- Team coaching per il gruppo direttivo del progetto B-Cam della Cooperativa sociale COMIN (Milano)
- Business Coaching individuale privato per un dipendente di Oracle DBA DWH/BI (Milano)
- Business Coaching individuale privato per un dipendente di CARGEAS Assicurazioni S.p.A. (Milano)
- Business Coaching individuale privato per un membro del Club Knowità (Milano)
- Business Coaching individuale privato per un dipendente di SCS Consulting di Bologna
- Business Coaching individuale privato per un dipendente dell'Istituto Rizzoli (Milano)
- Business Coaching individuale privato per un manager di WelcHome Soluzioni Immobiliari (Milano)
- Business Coaching individuale privato per un dipendente dell'Università degli Studi di Verona (Verona)
- Life Coaching per diversi soggetti privati, presso lo Studio Mentecorpo (Milano)

### *Trainer Specialist*

- "Value Co-Creation", formazione sulle competenze di Teamwork, Mindset, Leadership e Fiducia del team di direzione, facilitazione degli strumenti del Visual Thinking e del Video Recording (Arcadis Italia Srl, 2019).
- "Navigare la rotta dell'eccellenza", formazione sulle competenze legate all'accoglienza, responsabilità, gestione delle lamentele e fidelizzazione del cliente (Sicily Lifestyle, Taormina, 2018).
- "L'arte e la scienza del dialogo", formazione sulle competenze legate all'ospitalità negli hotel di lusso e ai Quality Standards dei reparti di Food&Beverage, Event Coordinator e Front Office (Belmond Hotel, Venezia, Taormina, Portofino, 2016), "La clinica delle abilità" (Belmond Hotel, Fiesole, Maiorca, 2017).
- "L'uso delle immagini nella Protezione dell'Infanzia", seminario per educatori ed assistenti sociali sull'utilizzo delle tecnologie della comunicazione nella relazione di aiuto (Ce.I.S. Ancona Onlus, 2016).
- "LAVWorkshop" e "LAVoro", formazione dei volontari delle sedi nazionali della LAV in vista delle nuove campagne promozionali (LAV, Lega Anti-Vivisezione, Roma, Milano, Torino, Catania, 2014 e 2015).
- Formatore corporate per la riorganizzazione modulare della formazione studenti e la gestione sistemica degli interventi dei formatori in aula. Formatore in aula per il modulo "lavorare in partnership e in rete di reti" (ERASME, Centre Régional de Formation aux Métiers du Social, Toulouse, 2009-2011).
- "Educazione ai Valori", consulente HR (valutazione delle performance, sviluppo talenti, analisi dei bisogni, negoziazione, partecipazione alla creazione dell'offerta formativa e consulenza commerciale); formatore (competenze manageriali, soft skills, processi HR); responsabile del modulo formativo "Business Plan" in collaborazione con il corpo docente dell'università San Pablo CEU di Madrid (CIVSEM, Centro de Investigacion en Valores", Madrid, Spagna, 2007-2009).
- "Formazione iniziale, intermedia e finale", consulente e formatore nei differenti moduli previsti per la formazione dei volontari del Servizio Civile Nazionale (CE.S.V., Centro Servizi per il Volontariato, Roma, 2004-2006).
- "I metodi dell'Educazione Attiva e della Scuola Nuova", formatore corporate e d'aula (CEMEA del Mezzogiorno, Roma, 2003-2006).
- Docente d'aula per la scuola di counseling a mediazione artistica di Anna Ruschena (Luoghi, Milano, 2016)
- Docente d'aula per la scuola di counseling a mediazione artistica di Stefania Como (Centro Studi EducArte, Torino, 2018).

### *Trainer facilitatore*

- "Escape Room", attività introduttiva alla formazione "Value Co-Creation" (Arcadis Italia Srl, 2019).
- "Ciak, si Gira!", attività in gruppi, a carattere cinematografico, realizzata per Seat / Pagine Gialle, Universal Picture, Fiorucci, Adecco, Manfrotto (Challenge Network, Roma, 2015-2017).
- "Olimpiade Giochi di Società", attività in gruppi, realizzata per FCA Torino Mirafiori (Challenge Network, Roma, 2016).
- "Video reporting", attività di simulazioni e role-playing filmate, sui Leading Quality Standards della brigata di sala (Belmond Hotel, La Residencia, Maiorca, 2016-2017).
- "Digital Photo Storytelling" attività a carattere fotografico realizzata per Adecco (Challenge Network, Roma, 2016).
- "Il Nostro Cruciverba", Business Presentation per l'apertura di un centro servizi (Al Centro, Roma, 2016).
- "Cena con delitto" gioco di società sul turnover dei dipendenti della società (Lattecreative SRL, Torino, 2016).

Formazione

## Counseling

### Psicologo

Mi occupo di servizi di aiuto alla persona, sostegno alla genitorialità e supporto socioculturale del minore, attraverso metodologie Gestalt integrate all'utilizzo dei mediatori artistici e delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione ([Studio Mentecorpo](#), Milano 2019).

### Supervisione psicologica

Collaboro con differenti strutture pubbliche e private (istituti penitenziari, scuole, ospedali e strutture socio-assistenziali) nella preparazione, realizzazione, supervisione e/o valutazione di progetti psico-educativi.

- "Comunicazione Giraffa", interventi di mediazione comunicativa per individui, coppie e gruppi, sui principi della comunicazione nonviolenta di Marshall Rosenberg (Spazio Tea, Milano 2016-2018, Spazio Bell Nett, Milano 2019, [Studio Mentecorpo](#), Milano, 2019).
- "Dialoghi di pietra" e "Il giardino delle arance", accompagnamento della compagnia di teatro sociale presso la Casa Circondariale di Velletri (Associazione [Il Ponte Magico](#), Roma, 2011-2014).
- "Cesare deve morire", preparazione educativa del team di operatori sociali e restituzione dei feedback in merito al cine dibattito sul film dei fratelli Taviani, presso il Liceo Morgagni di Roma (Associazione [Il Ponte Magico](#), Roma, 2013).
- "Fatamorgana" e "Circuito Giovani", accompagnamento psicologico e coordinamento educativo dell'équipe degli operatori di due centri aggregativi territoriali per l'infanzia e l'adolescenza (legge 285) del Municipio 6 di Roma ([CEMEA del Mezzogiorno](#), Roma, 2001-2006).

### Consulente espressivo per lo sviluppo personale

- "Il Coro dei Rinnegati", attività di esplorazione delle proprie potenzialità vocali e personali, in collaborazione con la Voice Coach Francesca Gualandri ([Associazione Lilliput](#), Milano 2019).
- "Lo Specchio Fotografico", attività di terapia fotografica a mediazione artistica ([Studio Mentecorpo](#), Milano 2019).
- "Teatro fisico", realizzazione di laboratori di espressione teatrale sulla comunicazione efficace, il personal branding e la comunicazione non violenta ([Ass. Panta Rei Milano](#), Milano 2016, [Studio Mentecorpo](#), Milano 2019).
- "The Sphinx Code", gioco didattico per la formazione all'orientamento al cliente ([Maureen Cherster](#), 2017).
- "Vidéo Écrivain Émotionnel", attività di video scrittura emozionale, in collaborazione con l'associazione cinematografica [LesZoomsVerts](#) di Tolosa ([Assforseo](#) per la Regione Lazio, 2013).

### Consulente espressivo per l'animazione socioculturale

- "Azzardo ma non troppo", intervento psico-pedagogico di prevenzione dalle ludopatie con la classe seconda dell'Istituto Rizzoli per le Arti Grafiche ([CFP Rizzoli](#) per la Provincia di Milano, 2014).
- "Riutilizzo me stesso" intervento di mediazione artistica con i pazienti psichiatrici della Casa Famiglia per disabili adulti "Le Palme" ([Progetto 96](#), Ladispoli, 2013).
- "C'est moi, Jacques BRIANTI", realizzazione del video partecipativo per portatori di handicap dall'ESAT, all'interno della settimana "Travailleurs Handicapés" ([ERASME](#), Toulouse, Francia, 2011).
- "Cartas en Valores", realizzazione di carte semantiche per l'ancoraggio emotivo dei contenuti del corso di formazione continua DPOP e DPIP ([CIVSEM](#), Centro de Investigacion en Valores", Madrid, 2008 e 2009).
- "Droba Roba" realizzazione del video partecipativo e di integrazione socio-culturale dei giovani Rom di etnia serbo-croata del campo di via dei Gordiani ([CEMEA del Mezzogiorno](#), Roma, 2004).

## Art Counseling

## LINGUE

- Francese : **Ottimo**  
- Inglese : **Basico**

- Spagnolo : **Ottimo**  
- Tedesco : **Nozioni**

## INFORMATICA

- Buone conoscenze del pacchetto office,
- Buone conoscenze di alcuni software di grafica, editing audiovideo e VoIP su piattaforme MAC o PC.
- Ottima padronanza dei sistemi di ricerca web e conoscenza delle principali applicazioni esistenti.

## INTERESSI

Cinema, fotografia, teatro, musica, videoarte, multimedia, biodanza, formazione outdoor, giochi di gruppo, di strategia e tattica.

## INFORMAZIONI COMPLEMENTARI

- **Studio Mentecorpo**, membro dello studio di psicologia di via Giovanni Segantini, 69 (20143 Milano)
- **Blogger** del sito [Psychopop.net](#)
- **Pubblicazione** dell'articolo "Fare Intercultura con i giochi di ruolo", Rivista Educazione Interculturale, Vol. 3, N. 3, Ottobre 2005 (pp. 401-416) [Centro Studi Erikson](#), Trento.
- **Pubblicazione** dell'articolo sui simulatori d'impresa di Franco Landriscina, disponibile sul sito Web di E-learning [Logo2000](#).
- **Pubblicazione** della tesi di laurea: "Giochi di Ruolo: applicazioni nel settore terapeutico, formativo e ludico" disponibile online su [GdR2](#).
- **Co-autore** di [MoveMind](#), metodo di consapevolezza corporea e mentale attraverso il Pilates, in collaborazione Gabriella Poggi.
- **Autore e regista** de "Dialoghi di pietra", spettacolo realizzato con i detenuti dell'Istituto Penitenziario di Velletri ([Il Ponte Magico](#), 2013).
- **Membro fondatore** del [Forumeduc](#), progetto internazionale della [FICEMEA](#) sui metodi di apprendimento attivi e dell'educazione nuova.
- **Fondatore del collettivo di artisti Attrattori Strani**, attivo presso la Rampa Prenestina, da cui presero vita performances, installazioni e live media collettivi sul concept dei Comportamenti Emergenti, quali: PixelFly, Whithe Shit (Notte Bianca e Spiral Party, Roma 2004), in collaborazione con [Lanvideosource](#), [Artisopensource](#), [Scrittori Precari](#), [Qtolab](#), [Kinotek](#) e [Digiducult](#), Drumbatic (Linux Club, Roma 2004), "NoTv a/v live performance" con [Lanvideosource](#) (Teatro Palladium, Roma 2005).